**VALUTARE LE COMPETENZE   
NELLA SCUOLA DELL’INFANZIA**

“L'attività di valutazione nella Scuola dell'Infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata ad esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le potenzialità”.

Gli insegnanti delle cinque Scuole dell’Infanzia, riuniti in Dipartimento, hanno elaborato delle

**RUBRICHE per valutare le competenze** dei Campi di Esperienza nei quali si articola il Curricolo.

Queste Rubriche vengono utilizzate **per la valutazione degli alunni di 3 e 4 anni** (“Piccoli e Medi”), utilizzando le apposite griglie secondo le seguenti tempistiche:

* Alunni di 3 anni solo valutazione a fine anno scolastico
* Alunni di 4 anni valutazione a metà (facoltativo) fine anno scolastico

La Commissione Continuità Infanzia – Primaria ha elaborato anch’essa gli stesso documento ma relativo ai bambini di **5 anni**, secondo le seguenti tempistiche:

* Alunni di 5 anni valutazione a metà ed a fine anno scolastico.

La griglia di verifica sulle competenze, una volta compilata verrà inserita nel documento di passaggio alla Scuola Primaria.

Di seguito si riportano le RUBRICHE, suddivise per Campi di Esperienza.

RUBRICA VALUTATIVA

Nell’intento di rendere il più possibile oggettiva la valutazione delle conoscenze e delle abilità, si utilizza la seguente scala:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CONDIZIONI DI PRESTAZIONI | SIGNIFICATO VALUTATIVO | FASCIA DI LIVELLO |
| Conoscenze ed abilità acquisite in modo stabile, riutilizzate in diverse situazioni di apprendimento espresse con sicurezza | Pieno raggiungimento degli obiettivi | Livello avanzato |
| Conoscenze ed abilità acquisite stabilmente ed espresse con correttezza | Discreto raggiungimento degli obiettivi | Livello intermedio |
| Conoscenze ed abilità acquisite con incertezza ed espresse con alcune difficoltà | Essenziale raggiungimento degli obiettivi | Livello base |
| Conoscenze ed abilità acquisite con incertezza ed espresse con alcune difficoltà | Parziale raggiungimento degli obiettivi | Livello iniziale |

IL SE’ e l’altro

Indicatori   
3 anni

* Conoscere l’ambiente scolastico.
* Conoscere il nome dei compagni e delle maestre
* Riconoscere i simboli distintivi del proprio gruppo
* Accettare i ritmi della vita scolastica.
* Avere cura dei propri oggetti.
* Condividere con i compagni le emozioni del distacco.
* Condividere momenti di gioia.
* Svolgere le attività autonomamente.

RUBRICA VALUTATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Livello avanzato** | **Livello intermedio** | **Livello base** | **Livello iniziale** |
| Conosce l’ambiente scolastico e si muove in esso con sicurezza.  Conosce il nome dei compagni e delle maestre.  Riconosce con sicurezza i simboli distintivi del proprio gruppo.  Accetta i ritmi della vita scolastica.  Ha cura e rispetto dei propri oggetti.  Condivide con i compagni le emozioni del distacco.  Condivide con sicurezza momenti di gioia.  Svolge con sicurezza le attività autonomamente. | Conosce l’ambiente scolastico.  Conosce il nome dei compagni e delle maestre.  Riconosce i simboli distintivi del proprio gruppo.  Accetta i ritmi della vita scolastica.  Ha cura dei propri oggetti.  Condivide con i compagni le emozioni del distacco.  Condivide momenti di gioia.  Svolge le attività autonomamente. | Conosce l’ambiente scolastico.  Conosce il nome dei compagni e delle maestre.  Riconosce i simboli distintivi del proprio gruppo.  Accetta i ritmi della vita scolastica.  Ha cura dei propri oggetti.  Condivide con i compagni le emozioni del distacco.  Condivide momenti di gioia.  Svolge le attività autonomamente. | Con l’aiuto dell’insegnante conosce l’ambiente scolastico e memorizza il nome dei compagni e delle maestre.  Con l’aiuto riconosce i simboli distintivi del proprio gruppo e accetta i ritmi della vita scolastica.  Con l’aiuto ha cura dei propri oggetti.  Con l’aiuto condivide con i compagni le emozioni del distacco e momenti di gioia.  Con supporto svolge le attività proposte. |

Indicatori   
4 anni

* Accettare, interiorizzare ed esprimere corretti

comportamenti sociali

* Stabilire nuovi rapporti di amicizia
* Riconoscere l’appartenenza ad un gruppo
* Rispettare e curare gli oggetti personali e non
* Partecipare attivamente alle attività ed hai giochi
* Condividere momenti di gioia
* Svolgere le attività autonomamente

RUBRICA VALUTATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Livello avanzato** | **Livello intermedio** | **Livello base** | **Livello iniziale** |
| Accetta, interiorizza ed esprime con sicurezza corretti comportamenti sociali.  E’ capace di stabilire nuovi rapporti di amicizia.  Riconosce con sicurezza l’appartenenza ad un gruppo.  Rispetta e si prende cura di oggetti personali e non.  Partecipa con sicurezza e in autonomia alle attività ed ai giochi.  E’ capace di condividere con entusiasmo momenti di gioia.  Svolge le attività autonomamente con sicurezza. | Accetta, interiorizza ed esprime corretti comportamenti sociali.  Stabilisce nuovi rapporti di amicizia.  Riconosce l’appartenenza ad un gruppo.  Rispetta e cura gli oggetti personali e non.  Partecipa attivamente alle attività ed ai giochi.  Condivide momenti di gioia.  Svolge le attività autonomamente. | Si impegna ad interiorizzare ed esprime corretti comportamenti sociali.  Cerca di stabilire nuovi rapporti di amicizia.  Si impegna a riconoscere l’appartenenza ad un gruppo.  Cerca di rispettare e prendersi cura di oggetti personali e non.  Partecipa sufficientemente alle attività ed ai giochi.  Cerca di condividere momenti di gioia.  Si impegna a svolgere le attività autonomamente, quando non sa proseguire, chiede aiuto. | Con la guida dell’insegnante accetta ed esprime corretti comportamenti sociali.  Con l’aiuto dell’insegnante si sforza di stabilire nuovi rapporti di amicizia e di riconoscere l’appartenenza ad un gruppo.  Sollecitato dall’insegnante ,rispetta e cura gli oggetti personali e non.  Con l’aiuto partecipa alle attività ed ai giochi.  Cerca di condividere momenti di gioia.  Aiutato svolge le attività. |

Il corpo e il   
movimento

Indicatori   
3 anni

* Partecipare alle attività di gioco libero
* Partecipare a giochi organizzati: conoscere le regole e rispettarle
* Rapportarsi con gli oggetti in relazione con gli altri
* Sviluppare la propria identità corporea
* Nominare le parti del corpo riconoscendole allo specchio
* Muoversi autonomamente nello spazio scuola
* Rappresentare graficamente il proprio corpo

RUBRICA VALUTATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Livello avanzato** | **Livello intermedio** | **Livello base** | **Livello iniziale** |
| Si esprime spontaneamente attraverso il gioco simbolico e sa rispettare le regole fondamentali del gioco.  Sa usare in modo appropriato gli oggetti e i materiali proposti durante le attività motorie.  Sa riconoscere la sagoma del corpo umano e la ricostruisce correttamente.  Sa distinguere e denominare le parti principali del corpo  Sa muoversi con sicurezza e scioltezza nello spazio.  Sa disegnarsi con ricchezza di particolari. | Si esprime saltuariamente attraverso il gioco simbolico e sa riconoscere le regole base del gioco ma non sempre le rispetta.  Usa oggetti e materiali prevalentemente in modo corretto ed appropriato  Sa riconoscere la sagoma del corpo umano e la ricompone con qualche incertezza  Sa denominare e riconoscere quasi tutte le parti del corpo.  Si muove nello spazio manifestando qualche insicurezza.  Si disegna con gli elementi fondamentali | Va stimolato ad esprimersi attraverso il gioco simbolico ed a rispettare le regole del gioco.  Va spesso sollecitato ad utilizzare oggetti e materiali in modo appropriato.  Riconosce e ricompone la sagoma del corpo umano con incertezza.  Sa denominare e riconoscere solo alcune parti del corpo.  Si muove nello spazio con incertezza e poca scioltezza.  Si disegna in modo incompleto. | Ha difficoltà ad esprimersi attraverso il gioco simbolico ed ha  bisogno del supporto dell'insegnante per seguire le regole base del gioco. Sa usare oggetti e materiali solo con l'aiuto dell’  insegnante. Riconosce e ricompone la sagoma del corpo umano se supportato. Ha difficoltà  a riconoscere e denominare da solo le parti del corpo. Va  stimolato a muoversi in modo autonomo e sicuro nello spazio. Ha difficoltà a disegnarsi senza l'aiuto dell'insegnante. |

Indicatori   
4 anni

* Partecipare al gioco simbolico, di simulazione e di regole
* Attuare comportamenti di condivisione e collaborazione con gli altri
* Sviluppare la propria identità corporea
* Nominare le parti che compongono il proprio corpo
* Muoversi con sicurezza nello spazio
* Controllare gli schemi dinamici globali e posturali per adattarli allo spazio strutturato
* Riconoscere e riprodurre parametri posturali e topologici
* Muoversi a tempo di musica
* Interiorizzare corrette regole alimentari

RUBRICA VALUTATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Livello avanzato** | **Livello intermedio** | **Livello base** | **Livello iniziale** |
| Sa assumere e proporre ruoli diversi nel gioco simbolico rispettando regole condivise. Sa  disegnare la figura umana con ricchezza di particolari, ed è in grado di individuare e denominare le varie parti del corpo. Si muove  con sicurezza e scioltezza e cerca il continuo miglioramento.  Sa eseguire percorsi motori con movimenti sicuri e coordinati.  Sa riprodurre graficamente le esperienze vissute in modo autonomo e preciso.  Sa muoversi seguendo un ritmo in modo coordinato e sicuro  Sa accettare e fare propri cibi e gusti nuovi. | Sa assumere ruoli diversi nel gioco simbolico per imitazione, riconosce le  regole del gioco ma non sempre riesce a rispettarle.  Sa disegnare la figura umana, ne individua e denomina le varie parti.  Si muove con buona scioltezza e sicurezza ed  esegue percorsi motori prevalentemente in modo corretto.  Sa riprodurre le esperienze vissute con buona precisione.  Si muove seguendo un ritmo con coordinazione e buona sicurezza.  Sa provare cibi e gusti nuovi ma non sempre li accetta. | Sa esprimersi nel gioco simbolico in modo ripetitivo assumendo sempre lo stesso ruolo e non sempre sa riconoscere le regole e spesso non le rispetta.  Disegna la figura umana in maniera incompleta e ne individua e denomina solo alcune parti.  Si muove con incertezza e poca fluidità eseguendo percorsi motori con insicurezza. Riproduce esperienze vissute in modo incompleto.  Sa muoversi seguendo un ritmo con insicurezza  Va stimolato ed incoraggiato a provare cibi e gusti nuovi. | Sa assumere un ruolo nel gioco simbolico con difficoltà ed incertezza e fatica a riconoscere e rispettare le regole se non con l'aiuto dell'insegnante.  Sa disegnare la figura umana con difficoltà ed insicurezza ed individua e denomina le varie parti con difficoltà.  Va stimolato a muoversi in modo autonomo e sicuro ed esegue con difficoltà percorsi motori. Riproduce con difficoltà le esperienze vissute.  Ha difficoltà a coordinare il proprio movimento ad un ritmo.  Ha difficoltà a provare cibi e gusti nuovi |

IMMAGINI,SUONI  
 COLORI

Indicatori   
3 anni

* Ascoltare storie, racconti e dialoghi
* Conoscere i colori primari
* Usare il segno grafico per produrre scarabocchi
* Esplorare i materiali che si hanno a disposizione
* Utilizzare e manipolare con creativita’ materiali vari
* Mostrare interesse per l’ascolto della musica
* Riprodurre semplici ritmi(veloce/lento, piano/forte)
* Riprodurre suoni e rumori con materiali vari
* Distinguere rumore e silenzio
* Ascoltare e riprodurre i suoni dell’ambiente e della natura

RUBRICA VALUTATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Livello avanzato** | **Livello intermedio** | **Livello base** | **Livello iniziale** |
| Sviluppa viva attenzione  e piacere per la realizzazione delle sue opere grafico-pittoriche. Utilizza con sicurezza i colori primari.  Adopera per esprimersi tutte le possibilità ’che il linguaggio del corpo consente.  Esplora le potenzialità’ offerte dalla creatività.  Conosce l’aspetto sonoro dei più’ conosciuti elementi della natura. | Ripete per imitazione semplici canti. Riproduce suoni con diversi materiali.  Prova interesse nella musica e nell’ascolto di storie.  Si applica nelle varie tecniche espressive mostrando interesse.  Utilizza i colori primari  per riprodurre scarabocchi. | Presta una superficiale attenzione nell’ascolto di storie, racconti, dialoghi,  musica.  Si attiva per l’utilizzo di alcuni materiali.  Va guidato nelle rappresentazioni grafico-pittoriche.  Conosce solo alcuni dei colori primari.  Fatica a distinguere silenzio/rumore. | Quasi sempre mostra poco interesse nelle attività’ di ascolto di storie, racconti,  dialoghi e musica.  Esprime poca curiosità nell’esplorare e manipolare i materiali che ha a disposizione.  Va guidato nell’esperienze creative e grafico-pittoriche.  Riconosce con difficoltà’ colori primari e rumore-silenzio. |

Indicatori   
4 anni

* Esplorare ed osservare materiali vari
* Disegnare spontaneamente e su consegna
* Conoscere i colori secondari e produrre mescolanze
* Adoperare i colori in modo creativo
* Usare la fantasia per inventare storie
* Esprimersi attraverso diverse forme di

comunicazione non verbale

* Esplorare, conoscere, riprodurre la realtà sonora
* Partecipare ad attività ritmico-motorie

RUBRICA VALUTATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Livello avanzato** | **Livello intermedio** | **Livello base** | **Livello iniziale** |
| Rappresenta graficamente e colora con precisione oggetti, persone, utilizzando correttamente i colori.  Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le tecniche espressive.  Racconta in seguito all’ascolto musicale o di una storia.  Si cimenta nella drammatizzazione.  Riproduce suoni e rumori con il corpo e la voce. | Disegna spontaneamente e su consegna rappresentando e colorando chiaramente gli elementi.  Prova interesse nella musica e nell’ascolto di storie.  Ripete per imitazione semplici canti.  Riproduce suoni con diversi materiali.  Si applica nelle varie tecniche espressive mostrando attenzione utilizzando con spontaneità i colori primari e secondari. | Disegna su consegna applicandosi con scarso impegno nella rappresentazione degli elementi pur descrivendoli su richiesta.  Ricopre con il colore le immagini usando poca precisione nel rispettare i margini della figura.  Conosce solo alcuni colori secondari.  Presta una superficiale attenzione nell’ascolto musicale e delle storie.  Narra riportando solo gli avvenimenti principali.  Si attiva per l’utilizzo dei materiali tecnico-espressivo. | Esprime poca curiosità e va guidato nelle esperienze creative e grafico-pittoriche.  Riproduce solo con  “lo scarabocchio ” gli oggetti , anche nelle consegne precise.  ha una scarsa conoscenza dei colori.  Quasi sempre mostra poco interesse nelle attivià di ascolto della musica e nelle rappresentazioni.  Riporta con difficoltà quanto ascoltato nei racconti. |

I DISCORSI e le PAROLE

Indicatori   
3 anni

**ASCOLTO COMPRENSIONE E PARLATO**

* Ascoltare le parole dell’insegnanti
* Ascoltare un breve racconto con l’uso di immagini
* Ascoltare le parole dei compagni
* Comprendere ed eseguire una semplice consegna
* Esprimere i propri bisogni
* Rispondere a semplici domande
* Raccontare il proprio vissuto
* Formulare una frase minima
* Pronunciare correttamente le parole
* Utilizzare parole nuove
* Partecipare a semplici giochi linguistici
* Memorizzare semplici filastrocche e canzoni

RUBRICA VALUTATIVA (ascolto comprensione e parlato)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Livello avanzato** | **Livello intermedio** | **Livello base** | **Livello iniziale** |
| Sa ascoltare le parole dell’insegnante e comprende una consegna, conversa con i compagni.  Segue con attenzione un breve racconto supportato da immagini.  Esprime i propri bisogni, risponde a semplici domande e sa raccontare il propri vissuto utilizzando frasi minime pronunciando correttamente le parole.  Partecipa con interesse a semplici giochi linguistici ed è in grado memorizzare e riprodurre semplici filastrocche e canti. | Sa ascoltare per un tempo sufficiente le parole dell’insegnante; comprende una semplice consegna ed inizia a conversare con i compagni. Segue un breve racconto con sufficiente attenzione; a volte risponde a semplici domande e racconta il proprio vissuto usando un linguaggio abbastanza comprensibile. Dimostra interesse incostante per i giochi linguistici e memorizza gran parte dei canti e delle filastrocche presentate. | Si impegna ad ascoltare le parole dell’insegnante per un tempo limitato e non sempre comprende la consegna; inizia a sostenere piccole conversazioni con i compagni. Segue un breve racconto con attenzione limitata; risponde a semplici domande su sollecitazione dell’adulto raccontando il proprio vissuto con un linguaggio appena comprensibile.  Dimostra poco interesse per i giochi linguistici e memorizza parzialmente canti e filastrocche. | Ha difficoltà ad ascoltare le parole dell’insegnante, a comprendere una consegna ed a conversare con i compagni; si distrae facilmente nel seguire un breve racconto anche se supportato da immagini. Esprime i propri bisogni solo se sollecitato dall’insegnante utilizzando la parola frase usando una pronuncia poco corretta. |

Indicatori   
4 anni

ASCOLTO COMPRENSIONE e PARLATO

* Ascoltare adulti e compagni
* Ascoltare con attenzione un racconto
* Comprendere ed eseguire più consegne
* Interagire verbalmente con i compagni e con gli adulti
* Pronunciare correttamente le parole
* Esprimere verbalmente le proprie necessità
* Raccontare semplici storie
* Raccontare esperienze personali
* Riprodurre canzoni e filastrocche
* Formulare frasi più complesse
* Arricchire il proprio lessico

RUBRICA VALUTATIVA (ascolto comprensione e parlato)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Livello avanzato** | **Livello intermedio** | **Livello base** | **Livello iniziale** |
| Ascolta le parole dell’ insegnante, comprende una consegna, conversa con i compagni.  Segue con attenzione un breve racconto supportato da immagini. Comprende ed esegue consegne in modo corretto Interagisce  verbalmente in modo appropriato con i compagni e con gli adulti. Pronuncia correttamente le parole, sa esprimere verbalmente i propri bisogni formulando frasi di senso compiuto ed in modo sempre più articolato. E’ in grado di raccontare semplici storie, riportare esperienze personali.  Memorizza e riproduce canti e filastrocche . | Sa ascoltare per un tempo sufficiente le parole dell’insegnante; comprende una semplice consegna.  Interagisce verbalmente con i compagni e con gli adulti. Pronuncia parole in modo abbastanza corretto nell’espressione dei bisogni primari. E’ in grado di raccontare semplici storie e riportare semplici episodi di esperienza personale.  Formula semplici frasi di senso compiuto.  Riproduce semplici canti e filastrocche. | Si impegna ad ascoltare le parole dell’insegnante, comprende ed esegue consegne in modo parziale.  Saltuariamente interagisce verbalmente con adulti e compagni.  Pronuncia correttamente un numero limitato di parole per esprimere i propri bisogni.  Racconta frammentariamente semplici storie e riporta sporadiche esperienze personali.  Formula semplici frasi e riproduce canti e filastrocche in modo incompleto. | Ha difficoltà ad ascoltare le parole dell’insegnante, comprende ed esegue una consegna solo con l’aiuto dell’insegnante o di un compagno.  Interagisce verbalmente con adulti e compagni se sollecitato dall’insegnan te. Pronuncia in modo corretto un numero minimo di parole esprimendo i propri bisogni con grande difficoltà.  Racconta semplici e brevi storie con il supporto delle immagini e su stimolazione dell’insegnante.  Formula frasi minime, riproduce canti e filastrocche con l’aiuto continuo dell’insegnante. |

LA CONOSCENZA   
DEL MONDO   
oggetti, fenomeni viventi  
numero e spazio

Indicatori   
3 anni

* Osservare, manipolare e descrivere i materiali e gli oggetti utilizzando le proprietà percettive dei sensi.
* Riconoscere i colori fondamentali.
* Riconoscere le principali forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo).
* Raggruppare elementi per forma e colore.
* Distinguere piccole quantità.
* Operare semplici conteggi.
* Orientarsi nel tempo presente.
* Orientarsi nel tempo attraverso la routine.
* Raccontare ciò che si è fatto.
* Scoprire le relazioni di causa-effetto.
* Orientarsi negli spazi noti.
* Riconoscere semplici proprietà topologiche.
* Esegue un semplice percorso.
* Guardare, osservare, verbalizzare quello che si vede intorno a sé

RUBRICA VALUTATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Livello avanzato** | **Livello intermedio** | **Livello base** | **Livello iniziale** |
| Osserva con curiosità, manipola e descrive correttamente i materiali e gli oggetti proposti.  Conosce e denomina i colori fondamentali e le forme, raggruppando gli oggetti con tali caratteristiche.  E’ in grado di distinguere piccole quantità ed operare semplici conteggi.  Si orienta nel tempo e dimostra di aver interiorizzato la routine scolastica, raccontando ciò che ha fatto durante la giornata.  Intuisce le relazioni di causa –effetto e le sa descrivere.  Si orienta in modo disinvolto nello spazio conosciuto, dimostrando di aver interiorizzato semplici concetti topologici, sa perciò eseguire semplici percorsi motori. Guarda, osserva il mondo intorno a se’ intuendone i cambiamenti e verbalizzandoli. | Osserva, manipola e descrive i materiali e gli oggetti proposti.  Conosce e denomina colori e forme, compie semplici raggruppamenti e conteggi.  Si orienta nel tempo e dimostra di aver interiorizzato la routine scolastica e prova a descrivere i fatti avvenuti.  Intuisce semplici relazioni di causa-effetto.  Si orienta discretamente nello spazio conosciuto e dimostra di conoscere i concetti topologici e prova ad eseguire semplici percorsi motori.  Guarda ed osserva il mondo circostante e prova a descriverne i cambiamenti. | Osserva e manipola materiali ed oggetti e prova a descriverli.  Conosce colori e forme e si impegna a compiere da solo raggruppamenti e conteggi.  Intuisce la scansione della giornata scolastica e sotto sollecitazione prova a raccontare brevi azioni che la caratterizzano.  Si orienta in modo incerto nello spazio conosciuto riconoscendo alcuni concetti topologici.  Osserva il mondo circostante e con aiuto descrive ciò che vede. | Osserva e manipola i diversi materiali ma necessita dell’adulto per descriverli.  Ha difficoltà nel riconoscimento dei colori e delle forme, quindi compie raggruppamenti e conteggi sempre con l’aiuto dell’insegnante.  Racconta alcune azioni svolte durante la giornata solo con la mediazione dell’adulto.  Aiutato si orienta nello spazio.  Sollecitato osserva l’ambiente che lo circonda. |

Indicatori   
4 anni

* Riconoscere le proprietà degli oggetti
* Riconoscere e nominare le forme geometriche (triangolo, quadrato, rettangolo e cerchio)
* Osservare e confrontare elementi determinandone alcune proprietà
* Individuare uguaglianze e diversità
* Raggruppare a oggetti secondo uno o più criteri
* Compiere differenziazioni e confrontare quantità
* Contare in senso progressivo, collegando la sequenza numerica con oggetti
* Compie classificazioni
* Compie seriazioni
* Orientarsi nel tempo della giornata scolastica
* Comprendere la dimensione temporale (prima- adesso-dopo)
* Raccontare in successione logica un avvenimento
* Consolidare i concetti spazio-temporali in modo adeguato: sopra/sotto, prima/dopo, dentro/fuori
* Riconoscere relazioni di causa-effetto
* Raccontare in successione logica un avvenimento
* Dimostrare un atteggiamento di curiosità nei confronti dell’ambiente naturale
* Compiere semplici registrazioni

RUBRICA VALUTATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Livello avanzato** | **Livello intermedio** | **Livello base** | **Livello iniziale** |
| Riconosce le diverse proprietà degli oggetti e le verbalizza. Riconosce e nomina le figure geometriche. Raggruppa e ordina oggetti giustificando i criteri, in classificazioni o seriazioni date di oggetti o rappresentate graficamente, individua, a richiesta, i criteri e gli eventuali elementi estranei. Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10. Riordina le esperienze vissute. Ricostruisce la sequenza logica e temporale di una narrazione. Si orienta nello spazio con autonomia eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente. E’ curioso verso l’ambiente, si pone domande e prova a formulare semplici ipotesi.  Registra gli eventi mediante simboli condivisi. | Riconosce le diverse proprietà degli oggetti e prova a verbalizzarle.  Riconosce e nomina le figure geometriche.  Ordina e raggruppa spontaneamente gli oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta.  Conta fino a 10.  Esegue in autonomia le routine apprese, ordinando le diverse azioni della propria esperienza.  Utilizza con proprietà i concetti topologici, esegue percorsi e li verbalizza.  E’ curioso verso l’ambiente, si pone domande e se aiutato formula semplici ipotesi.  Compie semplici registrazioni utilizzando simboli. | Riconosce le diverse proprietà degli oggetti e talvolta prova a verbalizzarle.  Riconosce le figure geometriche e le nomina se sollecitato.  Raggruppa, classifica e compie semplici seriazioni.  Conta.  Colloca correttamente nel passato, presente e futuro le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.  Utilizza con proprietà i concetti topologici ed esegue percorsi.  E’ curioso verso l’ambiente e si pone domande.  Prova a registrare eventi utilizzando simboli. | Riconosce le diverse proprietà degli oggetti e le verbalizza con l’aiuto dell’insegnante.  Riconosce alcune figure geometriche e le nomina se aiutato.  Raggruppa, classifica e compie semplici seriazioni con aiuto.  All’interno del gruppo classe prova a contare.  Esegue, se affiancato, le routine apprese, ordinando le diverse azioni della propria esperienza.  Esegue percorsi noti con sicurezza.  Osserva l’ambiente che lo circonda e se sollecitato pone domande.  Registra gli eventi con l’aiuto dell’insegnante. |

COMPORTAMENTO

Indicatori   
5 anni

* Sa stare seduto in modo composto sulla sedia.
* Sa stare seduto per un tempo adeguato (30min - 1ora).
* Sa gestire e controllare il proprio corpo (autocontrollo).
* Rispetta il turno di parola.
* Riconosce la figura dell’adulto.
* Rispetta i compagni.
* Rispetta il materiale.
* Rispetta le regole concordate.

RUBRICA VALUTATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LIVELLO AVANZATO | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO BASE | LIVELLO INIZIALE |
| Sa stare seduto in modo composto sulla sedia per un tempo adeguato (30min 1 ora). Sa gestire e controllare il proprio corpo, sa coordinarsi con sicurezza e in modo corretto nello spazio, acquisito un’ottima manualità fine che gli consente di agire adeguatamente nella quotidianità (autocontrollo). Riconosce la figura dell’adulto e rispetta i compagni, collaborando e apportando il proprio contributo valido e costruttivo  Rispetta il materiale proprio ed altrui e ne ha cura. Rispetta le regole concordate dimostrando buona capacità di ricezione ed accettazione: partecipa con attenzione al lavoro scolastico e svolge gli incarichi con impegno costante, nel rispetto delle regole. È autonomo nell’organizzare il proprio lavoro portando a termine le attività proposte in modo completo e nei tempi stabiliti, utilizzando adeguatamente i diversi materiali.  Rispetta il turno di parola alzando la mano. | Sa stare seduto sulla sedia per circa 30 minuti.  Sa gestire e controllare il proprio corpo, sa coordinarsi in modo corretto nello spazio, acquisito una buona manualità fine che gli consente di agire adeguatamente nella quotidianità (autocontrollo). Riconosce la figura dell’adulto e rispetta i compagni, collaborando.  Rispetta il materiale proprio ed altrui e ne ha cura. Rispetta le regole concordate, partecipa con attenzione al lavoro scolastico e svolge gli incarichi. È autonomo nell’organizzare il proprio lavoro portando a termine le attività proposte in modo completo. e nei tempi stabiliti, utilizzando diversi materiali.  Rispetta il turno di parola alzando la mano. | Sa stare seduto sulla sedia per circa 15 minuti.  Sa gestire il proprio corpo, sa coordinarsi nello spazio, ha acquisito una discreta manualità fine che gli consente di agire nella quotidianità (autocontrollo). Riconosce la figura dell’adulto e rispetta i compagni.  Rispetta il materiale proprio ed altrui. Si impegna al rispetto delle regole concordate, e svolge gli incarichi. È discretamente autonomo nell’organizzare il proprio lavoro affrontando le attività proposte.  Si impegna a rispettare il turno di parola alzando la mano. | Con l’aiuto dell’insegnante  sa stare seduto in modo composto sulla sedia. Riconosce la figura dell’adulto che lo accompagna nel rispetto dei compagni, delle regole, del materiale e nell’organizzazione del lavoro. |

ATTENZIONE

Indicatori   
5 anni

* Risponde alle consegne orali.
* Guarda chi parla.
* Focalizza l’attenzione.
* Sa concentrarsi.

RUBRICA VALUTATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LIVELLO AVANZATO | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO BASE | LIVELLO INIZIALE |
| Guarda ed ascolta l’insegnante che parla.  Focalizza l’attenzione e sa concentrarsi.  Ascolta e guarda i coetanei che parlano durante le conversazioni del gruppo.  E’ capace di rispondere alle domande ed alle consegne orali.  Segue qualsiasi argomento e non solo se particolarmente interessato facendo domande pertinenti senza interrompere l’attività con argomenti fuori tema.  Porta a termine il lavoro di cui si sta occupando, curando anche i particolari e termina le consegne nei tempi stabiliti; quando non sa proseguire nel lavoro, pone domande per capire. | Ascolta l’insegnante che parla;  è attento e si concentra.  Ascolta i coetanei che parlano durante le conversazioni del gruppo.  E’ capace di rispondere alle domande ed alle consegne orali.  Segue gli argomenti trattati facendo domande pertinenti.  Porta a termine il lavoro di cui si sta occupando, e termina le consegne nei tempi stabiliti; quando non sa proseguire nel lavoro, pone domande per capire. | Ascolta l’insegnante ed i coetanei che parlano durante le conversazioni del gruppo.  E’ capace di rispondere alle domande ed alle consegne orali.  Segue gli argomenti trattati.  Porta a termine il lavoro di cui si sta occupando e quando non sa proseguire sa chiedere aiuto. | Con l’aiuto dell’insegnante cerca di prestare attenzione e concentrarsi, di portare a termine il lavoro di cui si sta occupando. |

AUTONOMIA

Indicatori   
5 anni

* Sa vestirsi e svestirsi.
* Cura di sé.
* Cura del materiale personale e comune.
* Possiede un’adeguata motricità fine (impugna in modo corretto)
* Possiede una lateralità definita (per scrivere)
* E’ coordinato a livello oculo-manuale.

RUBRICA VALUTATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LIVELLO AVANZATO | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO BASE | LIVELLO INIZIALE |
| Sa vestirsi e svestirsi da solo, avendo cura di sé; padroneggia gli schemi motori per muoversi intenzionalmente nello spazio.  Ha acquisito un’ottima manualità fine che gli consente di agire adeguatamente nella quotidianità.  Possiede un’adeguata motricità fine (impugna in modo corretto) e  possiede una lateralità definita (per scrivere).  E’ coordinato a livello oculo-manuale.  È autonomo nell’organizzare il proprio lavoro portando a termine le attività proposte in modo completo e nei tempi stabiliti, utilizzando adeguatamente i diversi materiali. Gestisce positivamente gli insuccessi tollerando l’errore e cercando soluzioni alle difficoltà e se lo ritiene chiede aiuto. | Sa vestirsi e svestirsi da solo e padroneggia gli schemi motori per muoversi intenzionalmente nello spazio.  Ha acquisito una buona manualità fine che gli consente di agire adeguatamente nella quotidianità.  Possiede un’adeguata motricità fine (impugna in modo corretto) e possiede una lateralità definita (per scrivere).  È autonomo nell’organizzare il proprio lavoro portando a termine le attività proposte in modo completo.  Gestisce gli insuccessi tollerando l’errore. | Sa vestirsi e svestirsi da solo e padroneggia gli schemi motori per muoversi nello spazio.  Ha acquisito una sufficiente manualità fine che gli consente di agire adeguatamente nella quotidianità.  Possiede un’adeguata motricità fine e impugna in modo efficace e possiede una lateralità definita (per scrivere).  È autonomo nell’organizzare il proprio lavoro portando e cerca di portarlo a termine.  Cerca di gestire gli insuccessi. | Sa vestirsi e svestirsi da solo e padroneggia gli schemi motori per muoversi nello spazio.  Con l’aiuto dell’insegnante impugna in modo corretto, riesce ad organizzarsi nel lavoro ed a portarlo a termine  Cerca di accettare gli insuccessi. |

OSSERVAZIONE

Indicatori   
5 anni

* E’ curioso
* E’ attento a ciò che lo circonda
* Si pone domande
* Trova soluzioni a situazioni problematiche.

RUBRICA VALUTATIVA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LIVELLO AVANZATO | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO BASE | LIVELLO INIZIALE |
| E’ curioso ed attento a tutto ciò che lo circonda.  Di fronte a fenomeni osservati, sa dedurne la causa ed intuirne la conseguenza.  Si pone domande e trova soluzioni a situazioni problematiche.  Ricompone, secondo i criteri logici (spaziale, temporale, causale) le sequenze di una storia raccontata di quattro sequenze.  Osserva il proprio lavoro e prova a darne una semplice valutazione. | E’ curioso nei confronti di tutto ciò che lo circonda.  Di fronte a fenomeni osservati, sa dedurne la causa.  Si pone domande e trova soluzioni a situazioni problematiche concrete.  Ricompone, secondo i criteri logici (spaziale, temporale) le sequenze di una storia raccontata di tre sequenze.  Osserva il proprio lavoro ricordando il percorso svolto. | E’ discretamente curioso nei confronti di ciò che lo circonda.  Si pone domande su situazioni reali.  Cerca di ricomporre le sequenze di una semplice storia raccontata.  Riconosce il proprio lavoro. | Con l’aiuto dell’insegnante:  si interessa al mondo circostante, cerca di comprendere e dare una sequenzialità temporale (prima-dopo) a una breve storia. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **IL SE’ E L’ALTRO**  **(STORIA – CITTADINANZA E COSTITUZIONE)** | | | | |
| **COMPETENZE EUROPEE** | | **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - IMPARARE AD IMPARARE-SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ** | | |
| * E’ consapevole di avere una storia personale e familiare * Sviluppa il senso dell'identità personale * Si orienta nel tempo della vita quotidiana * Comprende la successione temporale di un racconto * Accetta, condivide e rispetta semplici regole del vivere comunitario * Riconosce semplici tradizioni legate al territorio | | | | |
| LIVELLO AVANZATO | LIVELLO INTERMEDIO | | LIVELLO BASE | LIVELLO INIZIALE |
| Sa discutere e collaborare con i compagni per un progetto comune apportando contributi originali e partecipando con entusiasmo alle attività proposte.  Sa riconoscere gli spazi pubblici presenti nel suo territorio e ne riconosce la funzione.  Sa orientarsi nelle prime generalizzazioni di presente, passato e futuro in maniera autonoma e con linguaggio appropriato. | Sa discutere e collaborare con i compagni per un progetto comune  partecipando alle attività proposte.  Sa riconoscere alcuni spazi pubblici presenti nel suo territorio e la loro funzione.  Sa orientarsi nelle prime generalizzazioni di presente, passato e futuro in maniera autonoma. | | Prova collaborare e a partecipare con i compagni per un progetto comune.  Sa riconoscere alcuni spazi pubblici presenti nel suo territorio.  Sa orientarsi nelle prime generalizzazioni di presente, passato e futuro | Collabora e partecipa con i compagni alle attività solo se aiutato dall’adulto.  Riconosce gli spazi pubblici con le indicazioni dell’insegnante.  Sa orientarsi nelle prime generalizzazioni di presente, passato e futuro con l’aiuto dell’adulto. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **IL CORPO E IL MOVIMENTO** | | | | |
| **COMPETENZE EUROPEE** | | **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IMPARARE AD IMPARARE - SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ** | | |
| * Partecipa con interesse alle attività proposte, rispettando gli altri e le regole concordate nei giochi motori * Propone variazioni ai giochi * Si muove con sicurezza nello spazio circostante e nei giochi coordinando i movimenti, iniziando a prendere coscienza della propria dominanza corporea e della lateralità * Utilizza piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all’interno della scuola e/o all’aperto. * Coordina i movimenti globali e segmentari * Dimostra coordinazione oculo-manuale * Cura la propria persona | | | | |
| LIVELLO AVANZATO | LIVELLO INTERMEDIO | | LIVELLO BASE | LIVELLO INIZIALE |
| Partecipa con interesse alle diverse attività motorie rispettando le regole concordate; ed è in grado di proporre variazioni ai giochi.  Si muove con sicurezza e coordinazione nello spazio circostante ed ha acquisito una lateralità definita.  Esegue schemi motori e posture su indicazioni verbali seguendo un ritmo ed utilizza in maniera appropriata i vari attrezzi motori.  E’ in grado di vestirsi e svestirsi da solo ed occuparsi della propria igiene. | Partecipa alle attività motorie rispettandole regole concordate.  Si muove nello spazio con una certa sicurezza ed ha una lateralità abbastanza definita.  Esegue schemi motori e posture su indicazioni verbali seguendo un ritmo ed utilizza in maniera appropriata i vari attrezzi motori.  E’ in grado di vestirsi e svestirsi da solo ed occuparsi della propria igiene. | | Partecipa alle attività motorie con poco interesse e si muove solo negli spazi conosciuti ed ha una lateralità ancora incerta.  Esegue schemi motori ed utilizza alcuni materiali per imitazione.  Cerca di vestirsi e svestirsi in autonomia e di aver cura della propria igiene. | Partecipa ai giochi solo se sollecitato e deve essere richiamato per il rispetto delle regole.  Si muove in maniera insicura e poco coordinata.  Necessita di guida e di aiuto nell’utilizzo degli attrezzi.  Deve essere aiutato nel vestirsi e nella cura della propria persona. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **IMMAGINI, SUONI,COLORI** | | | | |
| **COMPETENZE EUROPEE** | | **COMPETENZA DIGITALE - IMPARARE AD IMPARARE - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | |
| * Discrimina suoni e rumori dell’ambiente circostante * Riproduce semplici sequenze sonoro-musicali * Sa usare la voce curando l’espressività, l’intonazione ed il ritmo * Comunica ed esprime emozioni con il disegno e la drammatizzazione * Utilizza semplici tecniche in modo creativo * Riconosce i colori e li denomina * Sviluppa la motricità fine attraverso l’attività del ritaglio e della coloritura di piccoli spazi * Si orienta nello spazio foglio | | | | |
| LIVELLO AVANZATO | LIVELLO INTERMEDIO | | LIVELLO BASE | LIVELLO INIZIALE |
| Sa distinguere suoni e rumori dell’ambiente circostante e sa riprodurre sequenze ritmiche.  Canta da solo e in gruppo usando con espressività e ritmo la voce.  Sa utilizzare il linguaggio espressivo per comunicare i propri stati d’animo.  Conosce ed utilizza diverse tecniche espressive ed usa i colori in modo realistico, rispetta i contorni e riempie gli spazi.  Sa ritagliare in modo preciso ed utilizza la colla.  Si orienta nello spazio foglio con sicurezza. | Sa distinguere la maggior parte di suoni e rumori e riproduce semplici sequenze ritmiche.  Canta in gruppo seguendo ritmo e intonazione.  Sa utilizzare alcuni linguaggi espressivi per comunicare i propri stati d’animo.  Utilizza le tecniche espressive proposte usando i colori in modo appropriato rispettando i contorni e riempiendo gli spazi.  Ritaglia ed utilizza la colla orientandosi nello spazio foglio. | | Sa distinguere alcuni suoni e rumori e li riproduce.  Canta in gruppo.  Esprime attraverso alcuni linguaggi espressivi i propri stati d’animo con incertezza.  Utilizza in modo incerto le tecniche espressive proposte e si impegna o a riempire gli spazi o rispettare i contorni.  Ritaglia ed utilizza la colla in modo non del tutto preciso e si orienta nello spazio foglio con un riferimento. | Distingue alcuni suoni e rumori e li riproduce su sollecitazione.  Va stimolato a cantare in gruppo.  Esprime solo se sollecitato i propri stati d’animo attraverso il linguaggio grafico.  Va guidato ad utilizzare i colori in maniera appropriata e deve essere aiutato nella coloritura di figure di piccole dimensioni; ritaglia in modo impreciso.  Da solo non si orienta nello spazio foglio. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I DISCORSI E LE PAROLE** | | | | |
| **COMPETENZE EUROPEE** | | **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE - IMPARARE AD IMPARARE - IL SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA’** | | |
| **ASCOLTO**   * Sa stare attento * Fa domande pertinenti * Apporta contributi personali * Comprendere una consegna, un breve testo, delle istruzioni | | | | |
| LIVELLO AVANZATO | LIVELLO INTERMEDIO | | LIVELLO BASE | LIVELLO INIZIALE |
| Sa stare attento per un tempo relativamente lungo; ascolta in silenzio ciò che dicono gli altri guardandoli con attenzione e rivolgendo loro lo sguardo.  Ascolta una conversazione nel piccolo gruppo e/o una conversazione guidata dall’insegnante all’interno del grande gruppo; interviene spontaneamente apportando contributi personali e/ o facendo domande pertinenti.  Comprende una consegna verbale, un breve testo, delle istruzioni: ricorda e sa ripetere a voce le regole, le informazioni e le consegne appena ricevute.  Dimostra di comprendere le sequenze di una breve storia ascoltata o di un discorso (li racconta o risponde a domande). | Sa stare attento; ascolta in silenzio ciò che dicono gli altri.  Ascolta una conversazione nel piccolo gruppo ed interviene spontaneamente apportando contributi personali.  Comprende una consegna verbale, delle istruzioni: ricorda e sa ripetere a voce le regole, le informazioni e le consegne appena ricevute.  Dimostra di comprendere le sequenze di una breve storia ascoltata. | | Si impegna a stare attento; ascolta ciò che dicono gli altri.  Ascolta una conversazione nel piccolo gruppo.  Comprende una consegna verbale, delle istruzioni: ricorda e cerca di ripetere a voce le regole, le informazioni e semplici consegne appena ricevute.  Dimostra di comprendere una breve storia ascoltata in senso globale. | Con l’aiuto dell’insegnante mantiene l’attenzione per un tempo minimo necessario alla comprensione di ciò che si dice.  Aiutato comprende una consegna verbale, delle istruzioni: ricorda e cerca di ripetere a voce le regole, le informazioni e semplici consegne appena ricevute.  Dimostra di comprendere una breve storia ascoltata in senso globale se stimolato con domande mirate. |
| **PARLATO**   * Esprime i propri bisogni * Si esprime con frasi strutturate e grammaticalmente corrette * Usa un lessico adeguato e adeguato al contesto * Pronuncia correttamente i fonemi * Divide la parola in sillabe * Riconosce la sillaba iniziale e finale di una parola * Effettua la sintesi sillabica | | | | |
| LIVELLO AVANZATO | LIVELLO INTERMEDIO | | LIVELLO BASE | LIVELLO INIZIALE |
| Esprime i propri bisogni.  Partecipa attivamente alle conversazioni intervenendo in modo pertinente, rispettando il proprio turno, relazionandosi in modo adeguato alla situazione comunicativa ; si esprime con frasi strutturate e grammaticalmente corrette usando un lessico adeguato al contesto ed un linguaggio ricco di frasi articolate. Pronuncia correttamente i fonemi e divide la parola in sillabe. Riconosce la sillaba iniziale e finale di una parola effettuando la sintesi sillabica. Utilizza la lingua per fare giochi di parole, rime, cantare,recitare filastrocche e poesie. | Riconosce i propri bisogni.  Partecipa alle conversazioni intervenendo adeguatamente, rispettando il proprio turno, relazionandosi alla situazione comunicativa ; si esprime con frasi corrette usando un lessico adeguato al contesto ed un linguaggio chiaro.  Pronuncia correttamente la maggior parte dei fonemi.  Divide la parola in sillabe (trisillabi).  Riconosce la sillaba iniziale e finale di una parola.  Effettua la sintesi sillabica.  Utilizza la lingua per fare giochi di parole, rime, cantare, recitare filastrocche e poesie. | | Riconosce alcuni suoi bisogni.  Partecipa alle conversazioni con semplici frasi usando un lessico un linguaggio essenziali.  Pronuncia correttamente alcuni fonemi.  Divide la parola in sillabe (bisillabe).  Riconosce la sillaba iniziale.  Effettua la sintesi sillabica di semplici parole.  Utilizza la lingua per recitare filastrocche, canzoni e poesie. | Con l’aiuto dell’insegnante:  cerca di esprimere i propri bisogni, partecipando saltuariamente alle conservazioni con un semplice linguaggio e di riproduce i fonemi proposti. Ripete filastrocche, canzoni e poesie. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LA CONOSCENZA DEL MONDO**  **oggetti fenomeni viventi numero e spazio** | | | | |
| **COMPETENZE EUROPEE** | | **LA COMPETENZA MATEMATICA, SCIENTIFICA E TECNOLOGICA - IMPARARE AD IMPARARE - IL SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA’** | | |
| * Raggruppa e classifica per colore, forma e dimensione * Ordina secondo un criterio almeno tre oggetti * Quantifica * Conta * Riconosce e nomina le principali forme geometriche * Esegue e legge semplici grafici * Mette in atto strategie di soluzione di problemi * Formula ipotesi e sa verificarle * Ipotizza soluzione a problemi * Coglie i cambiamenti e le trasformazioni * Utilizza simboli per la registrazione dei dati | | | | |
| LIVELLO AVANZATO | LIVELLO INTERMEDIO | | LIVELLO BASE | LIVELLO INIZIALE |
| Sa raggruppare e classificare per colore, forma e dimensione e ordina secondo un criterio tre o più oggetti.  Quantifica una serie di oggetti proposti ed è in grado di contarli senza difficoltà.  Sa riconosce e nominare le principali forme geometriche di varie dimensioni.  Esegue e legge semplici grafici.  Ipotizza e mette in atto strategie per la soluzione di problemi.  Sa formulare ipotesi e verificarle  Coglie i cambiamenti e le trasformazioni  Crea ed utilizza simboli per la registrazione dei dati. | Sa raggruppare e classificare per colore, forma e dimensione e  ordina secondo un criterio tre oggetti.  Quantifica una serie di oggetti proposti ed è in grado di contarli entro il dieci.  Sa riconoscere e nominare le principali forme geometriche.  Esegue e legge semplici grafici.  Mette in atto strategie per la soluzione di problemi.  Sa formulare ipotesi.  Coglie i cambiamenti e le trasformazioni  Utilizza simboli per la registrazione dei dati. | | Sa raggruppare e classificare la maggior parte degli oggetti proposti.  Quantifica una serie di oggetti proposti ed è in grado di contarli entro il cinque.  Sa riconoscere e nominare alcune forme geometriche.  Copia e legge semplici grafici.  Utilizza strategie conosciute per la soluzione di semplici problemi.  Coglie i cambiamenti e le trasformazioni  Riconosce i simboli utilizzati per la registrazione dei dati. | Con l’aiuto dell’insegnante e/o dei compagni prova a: raggruppare e classificare oggetti proposti;  quantificare una serie di oggetti proposti e ne conta alcuni.  Sa riconoscere alcune forme geometriche.  Copia semplici grafici e prova a  utilizzare strategie conosciute per la soluzione di semplici problemi.  Coglie i cambiamenti e le trasformazioni  Riconosce i simboli utilizzati per la registrazione dei dati. |