

ISTITUTO COMPrensIVO di MOROZZO

via Luciano Eula, 8 - 12040 Morozzo

Telefono: 0171 772061

cnic80200e@istruzione.it, cnic80200e@pec.istruzione.it;

indirizzo web: <http://www.icmorozzo.gov.it>

CURRICULUM VERTICALE DELL' ISTITUTO



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: ITALIANO

FINALITA'

Acquisire gli strumenti necessari ad un'"alfabetizzazione funzionale": ampliare il patrimonio orale, imparare a leggere e scrivere correttamente e con crescente arricchimento di lessico

Sviluppare le competenze linguistiche necessarie all'esercizio della cittadinanza e alla crescita della persona

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
ORALITÀ, LETTURA, SCRITTURA: VARIE TIPOLOGIE TESTUALI	Sviluppa abilità di dialogo attraverso la condivisione di vissuti.	Partecipa alle conversazioni dialogando in modo pertinente, rispettoso delle opinioni altrui e usando registri linguistici diversi in relazione al contesto.	E' in grado di interagire in situazioni comunicative diverse sapendo riferire su vari argomenti, motivando ed esponendo con chiarezza le proprie idee.
	Esprime il testo ascoltato attraverso forme espressivo-comunicative varie: lingua orale, disegno, drammatizzazione.	Si esprime oralmente con padronanza linguistica e competenza comunicativa argomentando in modo semplice e chiaro.	Riesce ad esprimersi nel confronto culturale in modo creativo e personale utilizzando il dialogo non solo come strumento comunicativo, ma anche quale mezzo di convivenza civile.
	Sviluppa capacità di ascolto nel grande gruppo e per tempi sempre più sviluppati.		
	Comprende un breve testo narrativo individuando personaggi e ambienti.	Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni e i contenuti principali di testi di vario tipo.	

LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		Sviluppa gradualmente le abilità metacognitive e di studio organizzando le informazioni utili all'esposizione orale e alla produzione scritta.	Ha maturato un metodo di studio efficace e lo utilizza nell'orientarsi nei materiali (manuali, testi e fonti varie in generale) per la raccolta e la rielaborazione di dati e informazioni.
		Utilizza i più frequenti termini specifici legati alle materie di studio.	Esponde oralmente argomenti di studio anche avvalendosi di supporti specifici (mappe, schemi, presentazioni al computer).
ELEMENTI DI GRAMMATICA (FONOLOGIA, ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI) E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Decodifica sistemi simbolici: immagini, segni, segnali...	Legge testi di vario tipo, utilizzando tecniche diverse e individuando in essi le principali caratteristiche strutturali e di genere.	Legge in modo scorrevole ed espressivo e analizza testi di vario genere manifestando gusti personali.
	Esplora la lingua scritta supportandola o completandola con immagini e suoni.	Utilizza la lettura per arricchire le proprie conoscenze.	
		Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	

	Opera un primo approccio ai sistemi simbolici convenzionali della scrittura con riferimento al carattere stampato.	Produce testi diversi, ortograficamente corretti, coerenti e coesi, utilizzando strutture e strategie inerenti alle varie tipologie testuali.	Produce testi a seconda degli scopi e dei destinatari utilizzando un lessico adeguato e vario.
	Copia lettere e parole in stampato maiuscolo.	Compie operazioni di rielaborazione e manipolazione di testi a seconda della finalità.	Produce testi multimediali utilizzando l'accostamento di linguaggi verbali, iconici, sonori.
		E' consapevole che nella comunicazione sono usati vocaboli provenienti da lingue differenti.	Riconosce e utilizza termini specialistici in base ai campi di discorso e adatta registri alla situazione comunicativa.
	Arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	Arricchisce il patrimonio lessicale e utilizza termini specifici legati alle varie discipline di studio.	Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica della frase.
	Gioca con le parole (metalinguaggio).	Riconosce le strutture morfosintattiche della lingua sviluppando le capacità di categorizzare, di connettere e di analizzare.	Conosce e analizza la struttura della frase complessa distinguendo tra proposizioni principali, coordinate e subordinate sapendo indicare, per queste ultime, i principali tipi (relative, temporali, finali, causali...).

OBIETTIVI MINIMI DI RACCORDO: italiano

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
ORALITÀ, LETTURA, SCRITTURA: VARIE TIPOLOGIE TESTUALI	Ascolta e comprende un breve testo.	Comprende consegne e istruzioni. Comprende l'argomento di un discorso e di un testo ascoltato.	Interagisce in diverse situazioni comunicative e usa la comunicazione per collaborare con gli altri.
	Si esprime in modo comprensibile.	Si esprime in modo adeguato.	Ascolta e comprende testi di vario tipo.
	Legge immagini e segni.	Legge a prima vista in modo corretto semplici testi.	Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca; usa manuali e tesi divulgativi.
LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Utilizza la scrittura in modo spontaneo.	Scrive brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche	Legge testi di vario tipo e comincia a costruire una interpretazione.
	Usa parole nuove.	Comprende e utilizza in modo appropriato il lessico di base.	Scrive correttamente testi di vario tipo.
	Utilizza la scrittura in modo spontaneo.	Scrive brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
ELEMENTI DI GRAMMATICA (FONOLOGIA, ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI) E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riflette sulle parole. Divide le parole in sillabe. Riconosce la sillaba iniziale e quella finale di Effettua la sintesi sillabica		Riconosce e usa termini specifici. adatta i registri informale e formale. Applica le conoscenze fondamentali relative al lessico.

		<p>Conosce la struttura della frase minima e la sa arricchire.</p> <p>Conosce le principali convenzioni ortografiche e grammaticali.</p>	<p>Applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica per comprendere i significati dei testi e correggere i propri scritti.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

FINALITA':

SCUOLA DELL'INFANZIA : familiarizzare con i suoni di una lingua diversa da quella materna.

SCUOLA PRIMARIA : acquisire i primi strumenti utili per comunicare in una lingua comunitaria diversa dall'italiano.

SCUOLA SECONDARIA : fornire gli strumenti per comunicare a livello orale e scritto, in modo conforme alle richieste del Quadro Comune Europeo di riferimento (livello A2-lingua inglese; livello A1-seconda lingua comunitaria); sviluppare un atteggiamento di tolleranza e di rispetto per le diversità ed acquisire una competenza pluriculturale.

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	Ascolta e comprende semplici parole e messaggi.	Ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Comprende nella loro globalità messaggi di carattere quotidiano e familiare contenenti lessico e strutture noti.
	Ascolta e riproduce filastrocche e canzoni accompagnandole con la gestualità.	Ascolta e comprende il senso generale di semplici testi audio-video.	Coglie il punto principale ed individua informazioni specifiche all'interno di semplici testi di varia natura espressi in modo chiaro contenenti anche lessico e strutture nuovi.
	Comprende ed esegue semplici istruzioni.	Comprende ed esegue semplici istruzioni.	
	Comprende e risponde ai saluti.		
	Utilizza semplici parole Abbina lessico ad immagini. Presenta se stesso.	Esprime in modo semplice aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati, anche con espressioni e frasi memorizzate Interagisce nel gioco.	Chiede e fornisce semplici informazioni su: salute, abilità, tempo libero, possesso, date, prezzi, quantità, mezzi di trasporto, indicazioni stradali...

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)			<i>Gestisce conversazioni di routine relative a varie situazioni di vita quotidiana esprimendo: gusti, preferenze, richieste, inviti, proposte, offerte, permessi, ordini, divieti, consigli, auguri, paragoni, opinioni, stati d'animo, desideri, accordo, disaccordo, consenso...</i>
	<i>Abbina lessico ad immagini.</i>	<i>Legge e comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.</i>	<i>Legge e comprende nella loro globalità descrizioni e testi inerenti aree di interesse quotidiano e familiare individuando oltre alle informazioni implicite anche alcune informazioni esplicite.</i>
		<i>Coglie il significato globale di brevi testi identificando parole e frasi familiari.</i>	<i>Legge e comprende semplici testi di varia natura ricavando informazioni specifiche.</i>
		<i>Scrive semplici e brevi messaggi relativi ad ambiti familiari seguendo un modello.</i>	<i>Produce e/o completa semplici testi scritti, in forma di dialogo, lettera e/o mail su argomenti familiari e quotidiani.</i>
			<i>Produce messaggi pertinenti in risposta a domande su testi semplici di varia natura.</i>
		<i>Si esprime in modo sostanzialmente corretto anche se con errori formali che non</i>	

			compromettano, però, la comprensibilità del messaggio.
		Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Rileva semplici regolarità e differenze tra la lingua madre e la lingua straniera in testi di uso comune, anche relative a codici verbali diversi.
		Individua e confronta alcuni elementi culturali.	Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a culture diverse.
		Riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve ancora imparare.	Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

OBIETTIVI MINIMI DI RACCORDO: lingua inglese e seconda lingua comunitaria

		<p align="center">SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA</p> <p>Comprende, chiede e fornisce informazioni semplici su dati personali.</p> <p>Conosce ed usa vocaboli relativi ad aree di interesse personale e familiare.</p> <p>Conosce alcune strutture grammaticali di base (articoli, pronomi personali soggetto, verbo essere e avere, plurale dei nomi...)</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: STORIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE

FINALITA': Esplorare, arricchire, approfondire e consolidare la conoscenza e il senso della storia, formando la coscienza storica dei cittadini, motivando al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio storico-culturale, favorendo la comprensione del passato per interpretare il presente e progettare il futuro.

Imparare un metodo di studio, Strutturare competenze sociali e civiche

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
<ul style="list-style-type: none"> - Quadri storici: la società, l'economia, la politica, la cultura (fatti- cause- conseguenze) - dimensione personale, locale e globale - complessità ed interdipendenza degli eventi umani - ruolo individuale e ruolo sociale nell'evoluzione della storia - diritti e doveri - senso di responsabilità - partecipazione/indifferenza - tolleranza/intolleranza - libertà/oppressione - pace/guerre - crisi e sviluppo - dimensioni della Storia: dal locale all'universale 	E' consapevole di avere una storia personale e familiare.	Distingue la realtà dalla fantasia	Dimostra curiosità e si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici
	Sviluppa il senso dell'identità personale.	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	Comprende testi storici e li rielabora con un personale metodo di studio
	Si orienta nel tempo della vita quotidiana.	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali	Espone le conoscenze storiche operando collegamenti e organizzandole in modo logico e cronologico
	Comprende la successione temporale di un racconto.	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società' e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente	Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia locale e nazionale italiana, europea e mondiale
		Espone quanto appreso rispettando l'ordine logico e cronologico	Usa il libro di testo e fonti di tipo diverso
		Confronta alcuni fatti storici con la contemporaneità	

Cittadinanza e Costituzione

dimensione personale, locale e globale
complessità ed interdipendenza degli
eventi umani
ruolo individuale e ruolo sociale
nell'evoluzione della storia

Accetta, condivide e rispetta
semplici regole del vivere
comunitario.
Riconosce semplici tradizioni
legate al territorio.

Conosce e rispetta le regole
fondamentali della convivenza
civile applicate alla vita
quotidiana.

Riconosce e rispetta i diritti
inviolabili di ogni essere
umano.
Comprende l'importanza di
scegliere e di agire in modo
consapevole e di contribuire
attivamente alla qualità della
vita della società secondo i
valori della Costituzione
italiana.

OBIETTIVI MINIMI DI RACCORDO: Storia - Cittadinanza e Costituzione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
<ul style="list-style-type: none"> - Quadri storici: la società, l'economia, la politica, la cultura (fatti- cause- conseguenze) - dimensione personale, locale e globale - complessità ed interdipendenza degli eventi umani - ruolo individuale e ruolo sociale nell'evoluzione della storia - diritti e doveri - senso di responsabilità - partecipazione/indifferenza - tolleranza/intolleranza - libertà/oppressione - pace/guerre - crisi e sviluppo - dimensioni della Storia: dal locale all'universale 	Sa orientarsi nella scansione del tempo a breve termine: la giornata, la settimana, le stagioni, le ricorrenze.	Sa riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità di eventi coglie cause e conseguenze degli eventi.	Sa riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità di eventi.
	Sa utilizzare indicatori temporali (prima, adesso, dopo).	Coglie cause e conseguenze degli eventi.	Coglie cause e conseguenze degli eventi.
		Conosce e utilizza alcuni termini specifici della disciplina.	Conosce e utilizza alcuni termini specifici della disciplina.
		Espone in modo semplice i contenuti appresi.	Espone in modo semplice i contenuti appresi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - GEOGRAFIA

FINALITA'

- Promuovere la capacità di orientarsi nello spazio e sapersi porre in relazione con l'ambiente circostante.
- Saper leggere, interpretare e riprodurre anche simbolicamente lo spazio.

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
- Orientamento.	Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali ed alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso ai punti di riferimento fissi.
	Segue correttamente un percorso, sulla base di indicazioni verbali.		Utilizza carte geografiche, fotografie, immagini di telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici.

<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio della geograficità. 	<p>Osserva e descrive gli elementi presenti negli ambienti in cui vive, confrontandoli con realtà a lui lontane.</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p>	<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Paesaggio. 		<p>Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.), con particolare attenzione a quelli italiani. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza</p>	<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Regione e sistema territoriale. 		<p>Ricava informazioni geografiche utilizzando diversi tipi di fonti (cartografiche, tecnologie digitali, fotografiche...)</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali</p>

OBIETTIVI MINIMI DI RACCORDO: geografia

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
<ul style="list-style-type: none"> - Orientamento. 	<p>Sapersi orientare autonomamente nello spazio scuola.</p>	<p>Sapersi orientare sulle carte.</p>	<p>Sapersi orientare sulle carte.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio della geograficità. 	<p>Comprendere le relazioni topologiche usando gli indicatori appropriati.</p>	<p>Cogliere le differenze tra elementi fisici e antropici</p>	<p>Cogliere le differenze tra elementi fisici e antropici</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Paesaggio. 		<p>Descrivere i paesaggi.</p>	<p>Descrivere i paesaggi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Regione e sistema territoriale. 			

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - MATEMATICA

FINALITA' : PROMUOVERE IL METODO LOGICO MATEMATICO PER PERCEPIRE, INTERPRETARE E COLLEGARE TRA LORO FENOMENI, CONCETTI ED EVENTI DELLA VITA QUOTIDIANA.

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
NUMERO	Ordina la realtà secondo dati quantitativi.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
	Compie raggruppamenti e ordinazioni secondo vari criteri.	-Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).	
	Rappresenta classificazioni utilizzando due criteri.		
	Compie misurazioni di lunghezze, pesi ed altre quantità.		
	Conta fino a 10 rispettando la corretta successione di numeri.		
	Opera conteggi.		
	Distingue i numeri dalle lettere e da altri simboli grafici.		
	Riconosce ed utilizza simboli matematici.		
Gioca con materiali strutturati, sa descriverli rispettando turni e regole			

SPAZIO E FIGURE	Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone.	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, goniometro e compasso) e i più comuni strumenti di misura.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
	Sa eseguire, rappresentare e descrivere percorsi.	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.	
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Riconosce le forme geometriche e alcune forme tridimensionali.		
	Compie semplici rilevamenti statistici concreti e li rappresenta.	- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).	- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni;
	Riconosce semplici proprietà topologiche.	- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

	Usa rappresentazioni grafiche adeguate al problema.	- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; confronta procedimenti diversi.
	Classifica, seria e stabilisce relazioni in base a due caratteristiche e viceversa.	- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	-Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
	Compie semplici rilevamenti statistici concreti e li rappresenta.	- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
	Formula previsioni ed ipotesi.	- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.
	E' curioso esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi e soluzioni Descrive lo svolgimento di un gioco.	Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	Ha probabilmente rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti

	Usa lo schema investigativo per raccontare fatti e situazioni.		matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
--	----------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------

OBIETTIVI MINIMI DI RACCORDO: Matematica

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
NUMERO	Raggruppare e classificare per colore, forma, grandezza.	Riconoscere ed operare con numeri naturali e decimali.	Utilizzare tecniche e procedure di calcolo nel campo dei numeri reali.
	Ordinare secondo un criterio (grande-piccolo, lungo-corto, alto-basso) almeno tre oggetti.		
	Quantificare (corrispondenza biunivoca).		
	Quantificare con indicatore (nessuno, uno, pochi, tanti).		
	Contare oggetti.		
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e nominare le principali figure geometriche.	Disegnare e descrivere figure geometriche.	Analizzare le proprietà delle figure piane e solide evidenziando invarianti e relazioni.
	Eseguire e leggere diagrammi, grafici e tabelle.	Trovare perimetro ed area delle principali figure	
	Mettere in atto strategie di soluzione di problemi.	Comprendere il testo di un problema, ragionare sulle	

RELAZIONI DATI E PREVISIONI		richieste.	
		Risolvere semplici situazioni problematiche legate alla vita quotidiana	Utilizzare termini e simboli matematici.
			Elaborare dati con rappresentazioni grafiche.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - SCIENZE

FINALITA' PROMUOVERE UNO SPIRITO DI RICERCA, CURIOSO, CRITICO E SCIENTIFICO PER COGLIERE LE CARATTERISTICHE DEL MONDO VIVENTE E NON VIVENTE FAVORENDO UN'INTEGRAZIONE COSTRUTTIVA CON L'AMBIENTE CHE LO CIRCONDA.

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
OGGETTI	<p>E' curioso ed ha voglia di sperimentare.</p> <p>Formula ipotesi e sa verificarle.</p> <p>Ipotizza soluzione a problemi.</p> <p>Confronta il proprio punto di vista con quello dei compagni.</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>
FENOMENI	<p>Osserva i fenomeni naturali individuandone e descrivendone le proprietà e le caratteristiche.</p> <p>Coglie i cambiamenti e le trasformazioni.</p> <p>Utilizza simboli per la registrazione dei dati.</p>	<p>Osserva, affronta e descrive lo svolgersi dei fatti, con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni o in modo autonomo, ipotizza, propone e realizza semplici esperimenti per verificare le sue ipotesi e trarne giuste conclusioni.</p> <p>Verbalizza oralmente e per scritto, in forma chiara, contenuti studiati, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>

VIVENTI	Usa tabelle per descrivere i fenomeni osservati.		
	Costruisce ed usa strumenti di misurazione.		
	Osserva il proprio corpo, gli organismi viventi ed i loro ambienti.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.
	Scopre la trasformazione degli elementi viventi.	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, ed ha cura della sua salute.	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
	Rispetta l'ambiente e le forme di vita in esso contenute.	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso.

OBIETTIVI MINIMI DI RACCORDO: Scienze

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> - Stimolare la curiosità e lo spirito di osservazione. - Sviluppare un atteggiamento di ricerca. - Ipotizzare soluzioni. - Scegliere strategie per risolvere problemi. <ul style="list-style-type: none"> - Osservare ed analizzare fenomeni per cercare risposte e spiegazioni. - Riconoscere semplici proprietà dei fenomeni naturali. - Scoprire la trasformazione degli elementi. - Conoscere ed esplorare utilizzando i vari canali percettivi. <p>Registrare eventi. Orientarsi nel tempo passato e futuro. Usare tabelle per registrare i fenomeni osservati.</p>	<p>Avere un atteggiamento di curiosità nei confronti dei fenomeni naturali</p> <p>Saper formulare ipotesi e partecipare alla realizzazione di semplici esperimenti.</p> <p>Possedere contenuti relativi alla materia, agli esseri viventi : animali, vegetali Possedere contenuti relativi al corpo umano.</p>	<p>Osservare, modellizzare e interpretare e più evidenti fenomeni naturali</p> <p>Utilizzare i concetti fisici fondamentale (pressione, peso, volume, massa, velocità, forza, temperatura)</p> <p>Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. Assumere comportamenti e</p>

	<p>Cogliere la ciclicità della vita. Conoscere i vari ambienti naturali e le forme di vita che li caratterizzano. Rispettare l'ambiente.</p>		<p>scelte personali ecologicamente sostenibili.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - MUSICA

Ascolto Produzione			
NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
Ascolto	Percepisce, ascolta, discrimina e ricerca i suoni all'interno di contesti significativi	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte, riconoscendo gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.	Analizza un brano musicale attraverso lo studio della forma, facendo sempre riferimento al genere e al periodo storico a cui appartiene.
Produzione	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere	Esegue brani con la voce o con strumenti, da solo o in gruppo, riferendosi alla scrittura musicale tradizionale.
	Esplora le possibilità della voce, degli oggetti sonori e di strumenti musicali e impara ad ascoltare se stesso e gli altri	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri, fa uso di forme di notazione.	
	Produce semplici sequenze sonore e musicali utilizzando il corpo, la drammatizzazione e materiali diversi	Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.	

	Diversifica consapevolmente eventi sonori e momenti di silenzio	Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi	
		Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti	

OBIETTIVI MINIMI DI RACCORDO: musica

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
Teoria musicale	Essere in grado di ascoltare il silenzio	Conoscere i parametri del suono	Discriminare i parametri del suono in ogni tipo di ascolto.
Uso della voce e degli strumenti	Discriminare suoni e rumori dell'ambiente circostante	Ascoltare brani musicali di genere diversi	
Storia della musica	Produrre semplici sequenze sonoro - musicali	Riprodurre ritmi con gli strumenti	
	Saper usare la voce curando l'espressività, l'intonazione e il ritmo	Conoscere alcune forme di notazione non convenzionale (TAA, TA, TITI)	
		Saper leggere ed eseguire semplici partiture	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - ARTE E IMMAGINE

FINALITA':

L'insegnamento di arte e immagine si inserisce all'interno di un progetto educativo teso al soddisfacimento dei bisogni espressivo-creativi degli alunni.

E' quindi, uno strumento che aiuta a conoscere il patrimonio artistico-culturale, ad esprimere la propria creatività, a potenziare le capacità di osservazione e di rispetto dell'ambiente naturale ed artificiale, sapendolo rappresentare con tecniche artistiche differenti. La funzione dell'insegnante di arte ed immagine è soprattutto quella di guidare, con metodologie e strumenti articolati e differenziati, il percorso degli alunni dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, tenendo conto dei ritmi di apprendimento dei singoli, cercando di stimolare il gusto, la sensibilità, l'osservazione e le capacità critiche di ognuno.

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) .	Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
	Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative.	Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Realizza elaborati personali e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con integrazione di più media e codici espressivi.
	Esplora i materiali a disposizione e li utilizza con creatività.		
	Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia.		
	Sa concentrarsi nel momento	Osserva, esplora, descrive e	

<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p>dell'osservazione ed esprime in maniera semplice le diverse sensazioni e i sentimenti di fronte ad un'opera d'arte.</p>	<p>legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip).</p>	
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Sperimenta in forma ludica i primi approcci con l'arte e i suoi linguaggi.</p>	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali.</p>	<p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p>
			<p>Riconosce il valore culturale d'immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>
		<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>
	<p>Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.</p>		

OBIETTIVI MINIMI DI RACCORDO: arte e immagine

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I°gr
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Comunicare ed esprimere emozioni con il disegno.	Riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio visivo (linee, colori, forme).	Realizzare elaborati personali e creativi applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti.
	Utilizzare semplici tecniche espressive in modo creativo.		Leggere le opere più significative prodotte nell'arte sapendole collocare cronologicamente.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere i colori e denominarli.	Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria ed ad altre culture.	Riconoscere gli elementi principale del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.
	Sviluppare la capacità di interpretare i propri elaborati.	Apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, artistico.	
Condividere esperienze e materiali ad uso artistico			
Sviluppare la motricità fine attraverso attività di ritaglio e coloritura di piccoli spazi.			
Sviluppare la capacità di orientarsi nello spazio foglio.			
Raccontare quanto rappresentato in un'opera d'arte.			
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE			

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - EDUCAZIONE FISICA

FINALITA': Promuovere la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità in relazione con l'ambiente, gli altri e gli oggetti.

Contribuire alla formazione della personalità attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea, nonché del continuo bisogno di movimento come cura costante della propria persona e del proprio benessere.

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
	Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	Conosce i segnali ed i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali ed adotta pratiche corrette di cura di sé, d'igiene e di sana alimentazione.	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

<p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p>	<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>
	<p>Utilizza piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all' interno della scuola e all' aperto.</p>	<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.</p>	<p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>
	<p>Controlla l' esecuzione del gesto e valuta il rischio.</p>	<p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle (fair-play).</p>	<p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>
	<p>Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>		
<p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>			

OBIETTIVI MINIMI DI RACCORDO: educazione fisica

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	Muoversi con sicurezza nello spazio circostante e nel gioco, coordinando i movimenti, iniziando a prendere coscienza della propria dominanza corporea e della lateralità.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc).	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
	Muoversi spontaneamente e/o in modo guidato da soli e/o in gruppo esprimendosi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.
	Accorgersi delle differenze di genere.		Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
			Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).
	Controllare l'affettività e le emozioni, rielaborandole attraverso il corpo e il movimento.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie

<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>		danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.
		Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	Partecipare con interesse alle attività motorie proposte e alle attività di gruppo rispettando gli altri e semplici regole.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
		Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.
		Partecipare attivamente alle varie forme di gioco,	Conoscere e applicare correttamente il regolamento

<p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p>		organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri	tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.
		Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.
	Curare la propria persona, gli oggetti, l'ambiente.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

	<p>Interiorizzare e rappresentare graficamente lo schema corporeo</p>	<p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e di loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro</p> <p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - TECNOLOGIA

FINALITA' Compito della Tecnologia è di far comprendere agli allievi con quali mezzi e con quali tecniche l'uomo realizza gli oggetti, gli impianti, come vengono distribuiti e il loro uso, trasferire tali conoscenze in attività operative, per analizzare criticamente i cambiamenti che essi causano nella vita di ciascuno di noi, nella società e nell'ambiente naturale.

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
VEDERE E OSSERVARE	Comunica e racconta esperienze semplici legate all'utilizzo di giochi e materiali d'uso comune	Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.	Riconosce e osserva la realtà tecnologica considerando la relazione tra uomo e ambiente.
	Si concentra nel momento dell'osservazione ed esprime in maniera molto semplice quanto osservato	Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	Osserva le trasformazioni prodotte dall'intervento umano connesse al miglioramento o al degrado del territorio ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
	SPERIMENTARE	Inventa storie e le esprime attraverso il disegno e attività manipolative	Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE			

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Formula ipotesi e previsioni	Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	
	Esplora i materiali a disposizione utilizzandoli nella maniera corretta	Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	Esegue misurazioni con strumenti tecnici di rilievo sull'ambiente scolastico e domestico.
	Sperimenta in forma ludica i primi approcci con la tecnologia	Riconosce i difetti di un oggetto e ne immagina possibili miglioramenti.	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
		Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
			Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

		Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
		Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

OBIETTIVI MINIMI DI RACCORDO: tecnologia

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
VEDERE E OSSERVARE	Osservare e raccontare in maniera molto semplice esperienze legate all'utilizzo di giochi e materiali d'uso comune.	Individuare la funzione di oggetti di uso comune.	Distinguere, descrivere elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali e funzioni.
SPERIMENTARE	Sviluppare le abilità manipolative (Smontate semplici oggetti e rimontarli)	Classificare gli oggetti in base ai materiali e alle funzioni.	Riconosce, analizza e descrive oggetti, utensili, macchine, impianti
	Pianificare la costruzione di un	Rappresentare semplici disegni	Eseguire misurazioni di semplici

PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	semplice oggetto elencando i materiali necessari.	utilizzando gli strumenti in modo opportuno	oggetti e/o dell'ambiente scolastico con strumenti tecnici appropriati.
		Effettuare stime approssimative su misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	Prevedere l'uso di materiali più idonei alla realizzazione di oggetti in relazione alla loro funzione.
		Riconoscere le caratteristiche di un utensile semplice, tenendo conto delle trasformazioni nel tempo e immaginare possibili miglioramenti	
		Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.	Partendo dall'osservazione, eseguire alcune semplici rappresentazioni grafiche di semplici oggetti
PROGETTARE, INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE		Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - RELIGIONE

FINALITA': favorisce lo sviluppo dell'alunno nella dimensione della sua sensibilità e cultura religiosa, attraverso i contenuti della Religione Cattolica

Aiuta l'alunno a comprendere come la dimensione religiosa e la dimensione culturale, proprie della vita e della storia umana, siano intimamente connesse e complementari, capaci per loro natura di contribuire allo sviluppo della libertà, della responsabilità, della solidarietà e della convivenza civile..

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
<p>Dio e l'uomo</p> <p>Gesù di Nazareth e il messaggio evangelico</p> <p>La Chiesa e i cristiani</p>	<p>Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>

<p>I cristiani e le altre religioni</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p>	<p>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni</p>	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione.</p>
<p>Il linguaggio religioso</p>	<p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>	<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>

	<p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p>		<p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>
	<p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>		

OBIETTIVI MINIMI DI RACCORDO: Religione

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
Dio e l'uomo <i>Gesù di Nazareth e il messaggio evangelico</i>		Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli.	Scoprire il valore di un progetto di vita per realizzarsi come persona felice e individuare in <i>Gesù Cristo</i> un modello significativo con cui confrontarsi.
La Chiesa e i cristiani I cristiani e le altre religioni		Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle grandi religioni.	Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saper confrontare le risposte date dalle grandi religioni e dalla cultura odierna con la risposta del cristianesimo.
I valori etici e religiosi		Conoscere il messaggio di <i>Gesù Cristo</i> , centro della religione cristiana.	Confrontarsi con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso		Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia e saperla confrontare con i testi sacri delle altre religioni.	Conoscere il progetto di vita di <i>Gesù</i> attraverso l'analisi di alcuni testi biblici del Nuovo Testamento.
		Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana. Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quella presenti sul	Comprendere attraverso lo studio della Sacra Scrittura e documenti della Chiesa il pensiero cristiano, riguardo il valore e il senso della

		territorio.	vita.
		Apprezzare la ricchezza dei valori etici proposti e testimoniati da <i>Gesù di Nazaret</i> .	Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di <i>Gesù</i> riguardo il Comandamento dell'Amore.
		Dimostrare rispetto nei confronti delle persone che vivono scelte religiose diverse.	Prendere coscienza del valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà, vita).
		Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, attraverso personaggi biblici e figure significative.	

RUBRICA VALUTATIVA	
Criteria e strumenti di valutazione degli apprendimenti	
LINGUA ITALIANA - STORIA - GEOGRAFIA	
Gravi lacune negli apprendimenti	
Evidente disimpegno e scarsa partecipazione. Conoscenze molto frammentarie. Incapacità di applicare le conoscenze acquisite. Comprensione molto difficoltosa. Espressione sconnessa e poco logica	4
Significative lacune negli apprendimenti	
Impegno e partecipazione discontinui. Conoscenze frammentarie e superficiali. Applicazione parziale delle conoscenze acquisite, se non guidato. Espressione con scarsa precisione e minima proprietà di linguaggio.	5
Acquisizione minima delle abilità e delle conoscenze fondamentali	
Disponibilità a partecipare alle attività proposte con apporto di un contributo personale anche se limitato. Presenza di volontà di applicazione. Conoscenze essenziali di base. Uso non ancora sicuro delle conoscenze acquisite. Limitata precisione e proprietà minime di linguaggio.	6
Conseguimento abbastanza sicuro delle abilità e delle conoscenze	
Prestazione non sempre soddisfacente e proporzionata all'impegno. Conoscenze abbastanza strutturate, ma non sempre approfondite. Difficoltà nell'uso e nel trasferimento delle conoscenze. Discreta padronanza nell'uso di linguaggi specifici.	7

Conseguimento sicuro delle abilità e delle conoscenze	
Impegno e prestazioni costanti ed adeguate . Conoscenze organiche e ben organizzate delle tematiche disciplinari . Buona sicurezza ed autonomia nel trasferimento delle conoscenze e delle abilità. Buona padronanza dei linguaggi specifici.	8

Conseguimento consolidato delle conoscenze e delle abilità	
Impegno attivo con metodo di lavoro personale e proficuo. Conoscenze acquisite in modo sistematico. Lessico ricco e terminologia appropriata	9

Conseguimento consolidato delle conoscenze e delle abilità con rielaborazione e approfondimento personale	
Impegno attivo e costruttivo con presenza di capacità critica. Conoscenze consolidate e capacità di rielaborazione personale con auto-motivazione per ulteriori ampliamenti dei propri orizzonti culturali. Lessico ricco e terminologia appropriata.	10

LINGUE STRANIERE VALUTAZIONE

INDICATORI

- ❖ Nella comprensione orale e scritta l'alunno:
 - comprende in modo integrale e con prontezza i messaggi ascoltati e letti (9-10)
 - comprende il significato globale del messaggio e la maggior parte delle informazioni (8)
 - comprende il significato globale del messaggio e un discreto numero di informazioni (7)
 - comprende il significato globale del messaggio e un essenziale numero di informazioni (6)
 - comprende solo in modo parziale i messaggi (5)
 - non comprende i messaggi (4)
- ❖ Nella produzione orale l'alunno:
 - si esprime in modo molto fluido e corretto sia da un punto di vista fonologico che strutturale, dimostrando di saper utilizzare in modo autonomo le conoscenze linguistiche (9-10)
 - si esprime in modo fluido e in genere corretto (8)
 - si esprime in modo abbastanza fluido, anche se non sempre corretto (7)
 - si esprime in modo chiaro, anche se poco corretto (6)
 - si esprime con difficoltà e in modo poco chiaro (5)
 - si esprime con molta difficoltà e in modo non chiaro (4)
- ❖ Nella produzione scritta l'alunno:
 - si esprime in modo formalmente corretto sia da un punto di vista ortografico che grammaticale, dimostrando di saper impiegare in modo autonomo le conoscenze linguistiche (9-10)
 - si esprime in modo generalmente corretto (8)
 - si esprime in modo abbastanza corretto (7)
 - si esprime in modo chiaro, anche se con errori (6)
 - si esprime con molti errori e in modo non sempre chiaro (5)
 - si esprime in modo incomprensibile (4)

PROVE DI VERIFICA (tutte le classi) Le prove scritte saranno graduate con esercizi di varia difficoltà allo scopo di accertare il raggiungimento degli obiettivi prefissati per le diverse fasce.

- ❖ Si cercherà di evitare esercizi che prevedano l'uso integrato delle varie abilità allo scopo di ottenere una valutazione il più possibile attendibile e oggettiva delle singole competenze linguistiche degli alunni.
- ❖ Per gli alunni che presentano situazioni particolarmente problematiche (sono normalmente quelli inseriti in Fascia 4) o anche per gli allievi il cui profitto dovesse permanere insufficiente si adotteranno:
 - tempi più lunghi per le verifiche
 - riduzione e/o semplificazione dei contenuti.

INDICE CURRICULUM VERTICALE:

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE <i>COMPETENZE</i> : ITALIANO obiettivi minimi di raccordo	pag. 2 pag. 5
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE <i>COMPETENZE</i> : INGLESE obiettivi minimi di raccordo	pag. 7 pag. 9
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE <i>COMPETENZE</i> : SORIA-CITTADINANZA E COSTITUZIONE obiettivi minimi di raccordo	pag. 10 pag.12
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE <i>COMPETENZE</i> : GEOGRAFIA obiettivi minimi di raccordo	pag.13 pag.15
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE <i>COMPETENZE</i> : MATEMATICA obiettivi minimi di raccordo	pag.16 pag.19
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE <i>COMPETENZE</i> :SCIENZE obiettivi minimi di raccordo	pag.21 pag.23
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE <i>COMPETENZE</i> : MUSICA obiettivi minimi di raccordo	pag.25 pag.26
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE <i>COMPETENZE</i> : ARTE E IMMAGINE obiettivi minimi di raccordo	pag.27 pag.29
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE <i>COMPETENZE</i> :EDUCAZIONE FISICA obiettivi minimi di raccordo	pag.30 pag.32
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE <i>COMPETENZE</i> : TECNOLOGIA obiettivi minimi di raccordo	pag.36 pag.38
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE <i>COMPETENZE</i> : RELIGIONE obiettivi minimi di raccordo	pag.40 pag.42

Rubrica valutativa Lingua Italiana
Rubrica valutativa Lingue straniere

pag.45
pag.47